

flachsland

sep-dez 25



hamburger
puppentheater

flachsland

...kommt euch bekannt vor? Kein Wunder, denn das markante Gebäude an der Bramfelder Straße ist vielen Hamburger*innen bereits seit den 60er Jahren als „Haus der Jugend Flachsland“ ein Begriff. Nach beinahe 40 Jahren, die das Hamburger Puppentheater hier seine Spielstätte hat, soll Flachsland nun ganz oben stehen. Mit Puppentheater in seiner ganzen Vielfalt geht es natürlich trotzdem weiter: Für Kinder, Erwachsene und alle dazwischen!

Die Spielzeit starten wir mit Ariel Doron und dem Objekttheaterstück „Plastic Heroes“, in welchem er – fast ohne Worte – davon erzählt, dass es im Krieg keine Held*innen gibt.

Zusammen mit der Figurenspielerin Antje Töpfer zeigt das O-Team aus Stuttgart in den Herbstferien, was mit unserem Müll passiert – oder besser: was unser Müll macht, wenn wir ihn „Woanders“ abgeladen haben.

Im Dezember sprengen wir mit dem Figurentheater Wilde & Vogel und Florian Feisel die Grenzen zwischen Kinder- und Abendprogramm. Kommt mit uns und dem „Hobbit“ auf die gefährliche Reise nach Mitteleuropa – für mutige Kinder und Erwachsene!

Wir freuen uns darauf, all dies und noch viel mehr mit euch im Flachsland – Hamburger Puppentheater zu erleben!

Euer Flachsland-Team

abendprogramm



Plastic Heroes
Ariel Doron
Erwachsene | ab 16 J. | ohne Sprache

Der Krieg wird bald beginnen. Jetzt ist es an der Zeit, Helden zu werden. Aber die Soldaten sind aus Plastik, das Schlachtfeld ein Tisch und die Heimat ist nur ein fernes Bild auf einem Bildschirm. Mit Hilfe von handelsüblichem Spielzeug – Soldaten und Panzern, Barbiepuppen und Plüschtieren – nimmt Ariel Doron medial inszeniertes Heldentum auf die Schippe.



Zaches
nach „Klein Zaches genannt Zinnober“ von E.T.A. Hoffmann
Lehmann und Wenzel
Erwachsene | ab 10 J.

Was ist so attraktiv an abstoßendem Verhalten? Wie kann jemand, der nur Zwietracht sät, zum Liebling des Volkes werden? E.T.A. Hoffmann hat mit seinem Kunstmärchen all diese Fragen bearbeitet und es hoffmannstypisch durch die Zugabe von fantastischen Wesen und romantisch verblendeten Kunstschaffenden zu einer absurd überdrehten Farce auf die moderne Welt gemacht.

Geister
Was machen die Toten?
flunker produktionen
Erwachsene

Unsere letzte Reise – wo geht die eigentlich hin? Was erwartet uns nach dem Leben? Diesbezüglich pendelt die Menschheit in einem Kosmos schier uferloser Vorstellungen: Himmel oder Hölle, Seelenwanderung oder Spukgespenst, Nirvana oder einfach nur das große Nichts? Was machen die Toten eigentlich? Die ganze Ewigkeit lang? Fragen wir sie doch einfach selbst!



Leonce und Lena
Oder: Von der Kunst, ein Narr zu werden!
Ambrella Figurentheater & Theater Rosenfisch
Erwachsene

Der junge Prinz Leonce durchschaut die Hohlheit etablierter Wichtigtuer. „Ein nützliches Mitglied der Gesellschaft werden?“ Auf keinen Fall! Zum Glück trifft er den Lebenskünstler Valerio, der ihn in der Kunst des Narrseins unterrichtet. Es liegt auf der Hand: Nur als Narr kann man der Narrheit der Welt begegnen. Als er auch noch eine wildfremde Prinzessin heiraten soll, entschließt er sich zur Flucht.



Der Hobbit
oder Dorthin und wieder zurück
Figurentheater Wilde & Vogel / Florian Feisel
Erwachsene | ab 8 J.

Bilbo Beutlin, ein Hobbit in den besten Jahren, ist gar kein Freund von Aufregungen. Wenn er daher geahnt hätte, was der Zauberer Gandalf bei seinem überraschenden Besuch im Schilde führte, wer weiß – vielleicht hätte er ihm die Tür seiner beschaulichen Höhle vor der Nase zugeschlagen.



Puppen sterben besser
lecture performance zu dem Jenseitigen des Figurentheaters
Florian Feisel
Erwachsene | ab 16 J.

Prof. Feisel befragt die Dinge, um etwas über das Leben zu lernen: Wie viel Mensch kann eine Puppe? Warum frisst das Krokodil Gummipuppen? Wo wohnt die Gegenwart? Wie viel Zukunft hat meine Vergangenheit? Wieso ist der Kasper unsterblich? Ein Abend für Fragen, die sich selber stellen. Eine Materialbefragung des Nichtlebendigen. Eine Expedition in das Jenseits der Dinge.

flachsland

sep-dez 25



hamburger
puppentheater

kinderprogramm



.NIYAR, © Chmura Kasia

NIYAR
A Paper Tale
Maayan lungman
ab 5 J. Erwachsene ohne Sprache

Rotz und Wasser
Ein Stück über Tränen
Lehmann und Wenzel / Ulrike Kley
4-8 J.

Des Kaisers neue Kleider
Theater Albersmann
4-10 J.

sep

Thalia Goes Open Air / Theaternacht Hamburg
Infos & Tickets: thalia-theater.de

Klappmaul-Puppen-Workshop
Jo Speh

Boxed
Ariel Doron

One Man Zoo
Ariel Doron

Talk
mit Janne Weirup und Adrian Figueroa

Zottelhaube
Ambrella Figurentheater
4-12 J.

Bunter Hund?! Na und!
Figurentheater übers Anderssein
Figurentheater Wolkenschieber
4-9 J.

13 Sa 15:00 Gerhart-Hauptmann-Platz
13 17:00 Gerhart-Hauptmann-Platz
13 im Anschluss Gerhart-Hauptmann-Platz
13 17:30 Gerhart-Hauptmann-Platz

20 Sa 15:00
21 So 11:00 15:00
23 Di 10:00

27 Sa 15:00
28 So 11:00 15:00
30 Di 10:00



.Woanders, © Markus Niessner

Woanders
Eine abenteuerliche Reise durch Müllwelten und Weltall
O-Team
5-16 J. ohne Sprache

Der Hoffnungsvogel
Mensch, Puppe! Das Bremer Figurentheater
6-10 J.

okt

04 Sa 15:00 HH Premiere
05 So 11:00 15:00

11 Sa 15:00 HH Premiere
12 So 11:00 15:00
14 Di 10:00
15 Mi 10:00

18 Sa 15:00
19 So 11:00 15:00
21 Di 10:00

24 Fr 10:00 HH Premiere
25 Sa 15:00
26 So 11:00 15:00
28 Di 10:00

nov

01 Sa 15:00
02 So 11:00 15:00

SPOM Internationales Musik- und Theaterfestival
Infos & Tickets: kinderkinderde

Schattenwerfer
Tangram Kollektiv
4-12 J.

OHNE DICH, das geht doch nicht!
artisanen
4-8 J. fast ohne Sprache

Knallwut
Ein Hoch auf die Gefühle
flunker produktionen & die exen
4-11 J.

Herr Wolf und die sieben Geißlein
Pierre Schäfer Produktion
5-10 J.

Der Schneemann
Moving Puppets
3-8 J.

Tomte Tummetott
Theater Rosenfisch
4-8 J.



.Knallwut, © Conny Haufe

nov

04 Di 16:00 HH Premiere
05 Mi 10:00 11:30
06 Do 10:00 11:30

08 Sa 15:00 HH Premiere
09 So 11:00 15:00
11 Di 10:00
12 Mi 10:00

15 Sa 15:00 HH Premiere
16 So 11:00 15:00
18 Di 10:00
19 Mi 10:00

20 Do 10:00 HH Premiere
21 Fr 10:00
22 Sa 15:00
23 So 11:00 15:00

25 Di 10:00
26 Mi 10:00

29 Sa 15:00
30 So 11:00 15:00



.Weihnachten beim kleinen Hasen, © Vera Wunsch

Tomte Tummetott
Theater Rosenfisch
4-8 J.

Weihnachten beim kleinen Hasen
Theater Couturier
3-7 J.

Der Hobbit oder Dorthin und wieder zurück
Figurentheater Wilde & Vogel / Florian Feisel
ab 8 J. Erwachsene

Für diese Veranstaltung gelten die Abendprogrammpreise und 9 € für Kinder bis 16 Jahre.

Wo ist der Weihnachtsmann?
Moving Puppets
3-8 J.

dez

02 Di 10:00
03 Mi 10:00
04 Do 10:00

06 Sa 15:00 HH Premiere
07 So 11:00 15:00
09 Di 10:00
10 Mi 10:00
11 Do 10:00

12 Fr 19:30 HH Premiere
13 Sa 15:00 Sa 19:30
14 So 15:00
15 Mo 10:00
16 Di 10:00

17 Mi 10:00
18 Do 10:00

folge uns!

newsletter abonnieren
hamburgerpuppentheater.de

instagram/
facebook
@hamburgerpuppentheater

preise

	EUR
Kinderprogramm: Kinder bis 16 J.	9
Kinderprogramm: Erwachsene*	9/11/15
Abendprogramm*	15/20/25
Gruppen Schulen / Kitas**	8
Gruppen Begleitperson je 10 Kinder**	frei
Gutscheine	frei wählbar

* Solidarisches Preissystem nach eigenem Ermessen. Minimalpreis / regulärer Preis / Unterstützer*innenpreis
** in der Woche

buchung

hamburgerpuppentheater.de
kartenbestellung@hamburgerpuppentheater.de
040 3346507-81
und an allen bekannten Vorverkaufsstellen

flachland

hamburger puppentheater
ARGE für das Puppenspiel e.V.
Hamburger Puppentheater
im Haus Flachland
Bramfelder Straße 9, 22305 Hamburg

info@hamburgerpuppentheater.de

anfahrt

→ U-/S-Bahn Barmbek
→ Bus Haltestelle Flachland oder Langenrehrn

Leider sind die in unserem Haus stattfindenden Veranstaltungen noch nicht barrierefrei zugänglich.

fördernde & partner*innen



Die Gastspiele Lehmann und Wenzel / Ulrike Kley „Rotz und Wasser“ sowie flunker produktionen & die exen „Knallwut“ werden gefördert durch den Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien im Programm FAIR PULVAV.

Das Gastspiel Figurentheater Wilde & Vogel / Florian Feisel „Hobbit“ wird unterstützt durch das NATIONALE PERFORMANCE NETZ Gastspielförderung Theater, gefördert von dem Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, sowie den Kultur- und Kunstministerien der Länder.

Bildnachweis
Titelseiten: „OHNE DICH, das geht doch nicht!“, © Sandra Hermannsen (Vorderseite, Kinderprogramm)
„Zaches“, © Thilo Neubacher (Rückseite, Abendprogramm)